

Revoir PARIS

du 23 au 27 novembre ou du 30 novembre au 4 décembre 2017



Ce séjour est un moment très attendu en fin d'année... c'est presque le premier cadeau avant Noël !

Comme l'année passée différentes thématiques agrémenteront le voyage avec la découverte d'espaces muséographiques et de lieux insolites, mais aussi de quartiers où il fait bon sentir l'ambiance de Paris.

Cette année encore, de hauts-lieux ponctueront nos visites, un palais, siège de notre diplomatie, le ministère des Affaires Etrangères ! Notre découverte d'une exposition de peintures nous mènera au Grand Palais afin de découvrir la très belle exposition Gauguin. Nous ferons la découverte du prestigieux et discret Hotel de Lauzun sur l'île Saint-Louis. L'Arc de Triomphe nous offrira une très belle vue sur Paris et les Champs Elysées... que de belles découvertes en perspective !

Nous vous proposerons également une pièce de théâtre comme chaque année. Après Le Porteur d'Histoire et Le Cercle des Illusionnistes, l'auteur – metteur en scène aux 5 Molières, Alexis Michalik, revient pour raconter la triomphale et mythique première de **Cyrano de Bergerac. Edmond**, le grand succès de l'année !

La capitale nous réservera d'autres surprises comme chaque année, dont certains lieux de restauration, qui, nous en sommes convaincus, feront le bonheur de tous. Paris ne se lasse pas d'accueillir tous ceux qui en font une place privilégiée. L'association qui arpente depuis plus de trente-cinq ans ses ruelles, pavés et escaliers se fait toujours un plaisir d'y revenir, avec un programme renouvelé et de prendre par la main tous ceux qui ont envie de connaître un peu mieux la ville-lumière.

Un très riche programme agrémenté cette fois encore de nouveautés afin de satisfaire tous les amoureux de Paris !

Voyages pératifs

Association de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29

info@voyagescooperatifs.com

Jeudi 23 et 30/11 : Départ de Lorient vers 5h45. Passage à Auray, Vannes, Rennes. Déjeuner aux portes de Paris. Visite guidée du **ministère des Affaires Etrangères** (*sous réserve du protocole*). A hauteur du 37 quai d'Orsay, dont le nom évoque celui d'un prévôt des marchands du XVIII^e siècle, se situe le siège de la diplomatie française et notamment des réceptions officielles de délégations étrangères. Commencé en 1844, achevé vers 1855, il forme un ensemble homogène et représentatif de l'art décoratif du second Empire. Une très riche décoration pour ce lieu de prestige. Installation à l'hôtel Ibis Berthier. Dîner à l'extérieur. Nuit à l'hôtel.

Vendredi 24/11 et 1/12 : Visite **guidée de la Cité du Cinéma**. C'est au sein d'une ancienne centrale électrique construite dans les années 30 à Saint-Denis, repérée par Luc Besson pour son film "Léon", que trône aujourd'hui le temple du 7e Art imaginé par le réalisateur. Fermée au public, la Cité du Cinéma vous ouvre exceptionnellement ses portes pour une visite guidée exclusive. Votre visite débutera par la découverte architecturale de la magistrale Nef de plus de 200m de long sous 18m de hauteur de structures Eiffel. Déjeuner. **Visite guidée de la Maison de la Radio**. Son univers vous est ouvert pour un parcours ludique au sein de la Maison ronde. Pour satisfaire la curiosité et le plaisir de tous, découvrez les grandes salles de concerts, un studio de radio et des recoins du bâtiment, une façon de connaître son histoire et son architecture et de s'immerger dans la vie de la radio depuis ses débuts. Dîner en ville. Paris « By night » en car. Nuit à l'hôtel.

Samedi 25 et 2/12 : **Matinée et déjeuner libres**. Chacun organisera son temps entre musée, exposition, flânerie et shopping... Nous vous communiquerons les lieux et thèmes des grandes expositions du moment. En fin d'après-midi **visite guidée de l'Hôtel de Lauzun sur l'Île Saint-Louis**. Ce remarquable hôtel particulier a été édifié entre 1655 et 1659 pour le duc de Lauzun. Si chacun aujourd'hui peut admirer la salle de réception du premier étage avec ses poutres et sa grande cheminée en marbre ou encore le superbe appartement en enfilade du second, c'est grâce à Jérôme Pichon qui, il y a 150 ans, sauva ce remarquable vestige du Grand Siècle. **En option le LIDO** (85 € avec une coupe de champagne, à préciser lors de votre inscription) : spectacle à 21h. Dîner en ville et nuit à l'hôtel.

Dimanche 26 et 3/12 : **Visite guidée de l'Arc de Triomphe et de sa terrasse surplombant les Champs Elysées**. Haut lieu des grandes manifestations nationales, souhaité par Napoléon Ier dès 1806, l'Arc de triomphe est inauguré en 1836 par le roi des Français, Louis-Philippe, qui le dédie aux armées de la Révolution et de l'Empire. Le Soldat inconnu est inhumé sur le terre-plein en 1921. Déjeuner ! **Pièce de théâtre : Edmond**. Edmond, avec ses douze comédiens sur scène, est "un vrai théâtre de troupe" rappelant les grandes épopées théâtrales du XIX^e siècle. En décembre 1897 à Paris, Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes... pour l'instant, il n'a que le titre : Cyrano de Bergerac. Dîner animé puis nuit à l'hôtel.

Lundi 27/11 et 4/12 : Visite libre de l'**exposition « Gauguin » au Grand Palais**. Paul Gauguin (1848-1903) est l'un des peintres français majeurs du XIX^e siècle et l'un des plus importants précurseurs de l'art moderne. L'exposition du Grand Palais retrace son étonnante carrière, dans laquelle il a exploré les arts les plus divers : peinture, dessin, gravure, sculpture, céramique, etc. Les chefs-d'œuvre réunis mettent en avant le travail de l'artiste sur la matière ainsi que son processus de création : Gauguin va bâtir son art sur la répétition de thématiques et de motifs récurrents. Déjeuner. En début d'après-midi, retour vers la Bretagne. Arrivée en soirée à Lorient.

Ce programme peut subir quelques modifications en fonction de différentes contraintes ou opportunités.

Notre prestation comprend :

- le voyage en car de grand tourisme
- l'hébergement à l'hôtel Ibis Berthier 3* (avenue de Clichy 17^e arr.) en chambre à partager
- la pension complète (¼ de vin, hors café) à l'exception du déjeuner libre du samedi
- les entrées (sites, musées) et les visites guidées par conférencier, prévues au programme
- la présence d'un accompagnateur de l'association
- le spectacle au théâtre
- l'assurance assistance-rapatriement

Non compris :

- l'assurance annulation : 32 €
- le supplément chambre individuelle en nombre limité : 180 €
- les pourboires

PRIX : 825 €

Base 35 personnes